

# 暮らしを vol.9 やさしくする エコな気持ち

枝廣淳子 イラスト・福々ちえ

## トイレになぜ川が？

### 暮らしの中でエコを考える

海外のお客さまが日本に来たときに、まず不思議に思うモノって何だと思いますか？ トイレに設置してある川のせせらぎ音なんですって。公衆トイレでの設置はもうごくあたりまえになっているので気にする人もあまりいないかもしれません、このせせらぎ音を流している電気は必要なのだろうか？ って思っています。

近年、トイレ・メーカーさん

でも節水式トイレの開発に力を入れておらずドライヤーを「強」にして30分つけっぱなしにしているのと同じ電力を使つていると聞いたことがあります。冷たい便座に座りたくないのなら、便座カバーをつければいい。電力ゼロで「ほんわかあつたかい」という目的を満たすことができます。

その3は、高級トイレットペーパー。森林の木からつくったバージンペーパーや、香りや

す水量は大きく減っています。ふだんから大と小を使い分ければ、6リットルもの水をむだに流さずすむと、「自分の音」を消すためだけに使う水も電気もそろそろやめたいですね。

トイレは1日何度もお世話になる場所。一人ひとりがどう使うか、そこで何をどのくらい使うか。それが地球への影響を大きくもし、小さくもできるのです。

柄つきのトイレットペーパーをよく見かけますが、どうせ流してしまうモノとしてはあまりにももつたらない。

ドイツなどではトイレットペーパーは黒くてゴワゴワ。日本でも昔は新聞紙を手でクシャにして、やわらかくしたモノをトイレットペーパーとして代用していました。そこまで使っている電力はほんの少しがと思われるかもしれません、実は1日中暖房つき便座をつけておくとドライヤーを「強」にして30分つけっぱなしにしているのと同じ電力を使つていると聞いたことがあります。冷たい便座に座りたくないのなら、便座カバーをつければいい。電力ゼロで「ほんわかあつたかい」という目的を満たすことができます。

最後にトイレによく置いてあるペーパータオル。たとえ置いてあっても手を拭くのは自分のハンカチで。1回手を拭くだけでも捨ててしまうし、リサイクルもできないなんて、もつたない悪いことばかりではなく、日本のトイレにも誇れるすてきな

ところがあります。それは、タンクの上に手を洗う水が出る昔スタイルに戻れとはいませんが、「再生紙」のトイレットペーパーで十分だと思いませんか？

「棚田のように同じ水を何度も使う『カスケード利用』(\*1) がそれぞれのトイレにできるなんてすごい！」

\*カスケード利用……資源を1回だけの使いきりにするのではなく、多段階（カスケード）に活用すること。



えだひろじゅんこ  
環境ジャーナリスト、翻訳家。  
東京大学大学院教育心理学専攻修士課程修了。(有)イーズ代表、幸せ経済社会研究所所長、(有)チェンジ・エージェント会長、NGO ジャパン・フォー・サステナビリティ代表。講演、執筆、翻訳等の活動を通じて、「伝えること、つなげること」のうねりを広げつつ、変化を創り出す仕組みを研究。主な著訳書に『地球のおし方』『エコ』を超えて—幸せな未来のつくり方』『不都合な真実』『私たちの選択』などがある。  
(http://www.es-inc.jp/)